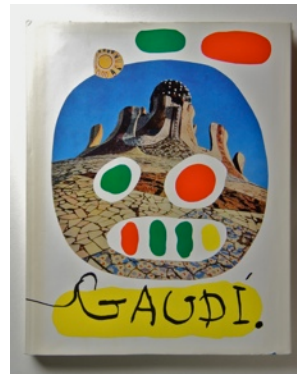


Antiquariatsliste

Architektur



Andrea Palladio. The Four Books of Architecture. With a new introduction by Adolf K. Placzek. Mit zahlreichen Abbildungen. Dover Publications, New York 1965. OLn. (Vorsatzblätter zum Teil gebräunt) 38.-



Antoni Gaudi. James Johnson Sweeney und Joseph Lluís Sert. Mit zahlreichen Abbildungen. Entwurf des Einbands und Schutzumschlags von Joan Miró. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart 1960. 191 S. OLn. mit OU. (OU mit leichten Gebrauchsspuren) 28.-



Architekturzeichnungen HPP. 1978-1988. Mit zahlreichen Abbildungen. Prestel-Verlag, München 1989. 119 S. OLn. mit OU. 24.-

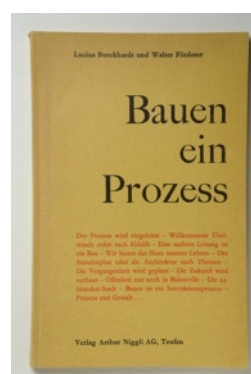


Bachmann, Dieter. / Zanetti, Gerardo. Architektur des Aufbegehrens. Bauen im Tessin. Mit zahlreichen Abbildungen. Birkhäuser, Basel 1985. 191 S. OKart. 15.-

Antiquariat Jürg Christ, Mühleweg 8
CH- 4228 Erschwil

Tel. (0041) 061 702 23 56

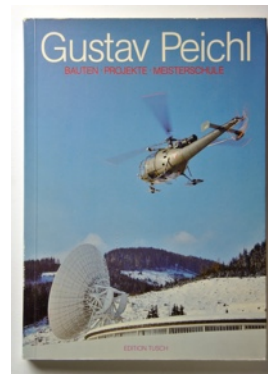
antiquariat.christ@sunrise.ch



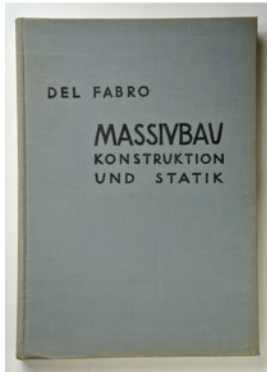
Burckhardt, Lucius. Förderer, Walter. Bauen ein Prozess. Mit einigen Abbildungen. 2. Auflage. Verlag Arthur Niggli, Teufen 1972. 72 S. OBrosch. (Mit zahlreichen Bleistiftanstrichungen) 20.-



Das Haus Hundertwasser. Mit zahlreichen Abbildungen. 2., verbesserte Auflage. Österreichischer Bundesverlag und Compress Verlag, Wien 1985. 320 S. OLn. 38.-



Gustav Peichl. Bauten, Projekte, Meisterschule. Mit zahlreichen Abbildungen. Edition Tusch, Wien 1981. 192 S. OKart. 15.-



Del Fabro, Otto. Massivbau. Konstruktion und Statik. Mit zahlreichen Abbildungen. Selbstverlag, St. Gallen 1948. 193 S. OLn. (Schnitt leicht fleckig) 20.-



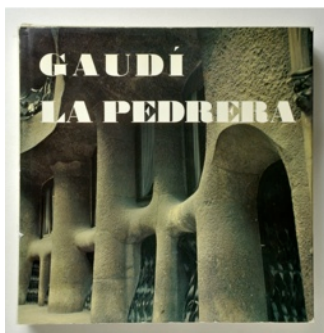
Hitchcock, Henry-Russell. HPP. Bauten und Entwürfe. Hentrich-Petschnigg & Partner. Mit zahlreichen Abbildungen. Econ Verlag, Düsseldorf, 1973. 249 S. OLn. 30.-



Gall, Ernst. Dome und Klosterkirchen am Rhein. Mit zahlreichen schwarzweiss-Fotos von Helga Schmidt-Glassner. Hirmer Verlag, München 1956. 147 S. Text. OLn. mit OU. und Schuber. 20.-



Holzhäuser in Europa. Text von Makoto Suzuki, Einführung von Christian Norberg-Schulz, Zahlreiche Fotos von Yukio Futagawa. Text auch in französisch und englisch. Office du Livre, Fribourg 1979. 289 S. OLn. mit OU. 25.-



Gaudí. La Pedrera. Texto: Michel Tapié, Fotos: Joaquim Gomis, Selección y secuencia: Joan Prats Vallès. Text in spanisch, englisch, französisch und deutsch. A. & G. De May, Barcelona 1971. 138 S. OLn. mit OU. 25.-



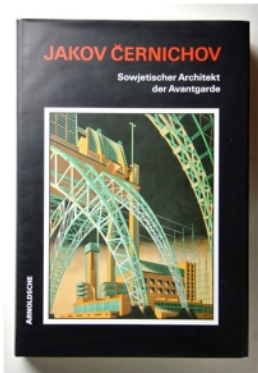
Horden, Richard. light tech. towards a light architecture. Ausblick auf eine leichte Architektur. Hrsg. von Werner Blaser. Mit zahlreichen Abbildungen. Birkhäuser, Basel 1995. 180 S. OLn. mit OU. (OU mit Gebrauchsspuren) 38.-



Gerster, Georg. Kirchen im Fels. Entdeckungen in Äthiopien. Mit zahlreichen Abbildungen. Buchclub Ex Libris, Zürich ca. 1970. 148 S. OLn. mit OU. (OU mit Gebrauchsspuren) 20.-



HPP Ungebaute Architektur 1954-1981. Hentrich-Petschnigg & Partner, Architekten. Mit zahlreichen Abbildungen. Eins von 1500 Ex. Düsseldorf 1981. Unpag. OHLn. 24.-



Jakov Cernichov. Sowjetischer Architekt der Avantgarde. Dokumente uns Abbildungen aus dem Archiv von Aleksej und Dimitri Cernichov. Hrsg. von Carlo Olmo und Alessandro de Magistris. Mit zahlreichen Abbildungen. Arnoldsche, Stuttgart 1995. 328 S. OPp. mit OU. 28.-



Königsfelden. Geschichte, Bauten, Glasgemälde, Kunstschätze. Mit zahlreichen Abbildungen. Walter-Verlag, Olten 1983. 191 S. OPp. 15.-

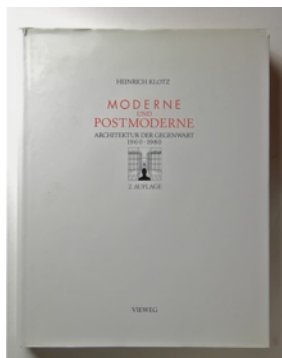


Kalberer, Marcel. Rock'n Roll der Architektur. Sanfte Strukturen 3. 1977-1990. Der Grüne Zweig 140. Mit zahlreichen Abbildungen. Werner Pieper, Löhrbach ca. 1990. Unpag. 18.-



Kraemer Sieverts & Partner. Bauten und Projekte. Mit zahlreichen Abbildungen. Karl Krämer, Stuttgart 1983. 225 S. 20.-

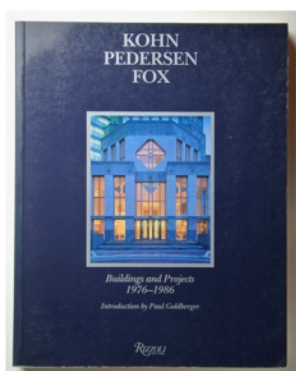
OLn. mit OU. (OU mit kleinem Riss)



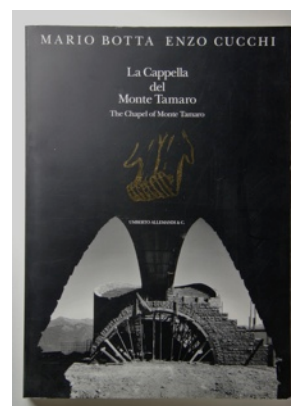
Klotz, Heinrich. Moderne und Postmoderne. Architektur der Gegenwart 1960-1980. 2. Auflage. Mit zahlreichen Abbildungen. Friedr. Vieweg & Sohn, Braunschweig 1985. 435S. OPp. mit OU. (OU mit 2 kleinen Rissen) 28.-



Le Corbusier. Besuch Ronchamp. Fotos von B. Moosbrugger. Es liegen noch 4 Fotos bei. Editec 1961. Unpag. OBrosch. 20.-



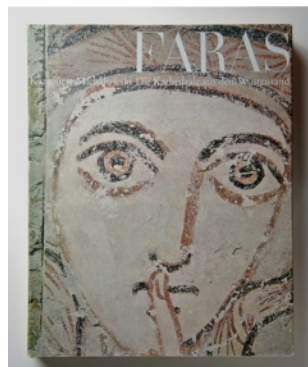
Kohn Pedersen Fox. Buildings and Projects 1976-1986. Edited by Sonia R. Chao and Trevor D. Abramson. Introduction by Paul Goldberger. Mit zahlreichen Abbildungen. Rizzoli, New York 1987. 351 S. OKart. (Name auf Vorsatzblatt) 25.-



Mario Botta / Enzo Cucchi. La Capella del Monte Tamaro. The Chapel of Monte Tamaro. Mit zahlreichen Abbildungen. Mit Beiheft in deutscher Sprache. Lugano 1994. 166 S. OKart. 28.-



Mepisaschwili, Russudan. Wachtang Zinzadse. Die Kunst des alten Georgien. Zahlreiche Fotos von Rolf Schrade. Atlantis Verlag, Zürich ca. 1979. 310 S. OLn. mit OU. (OU mit kleinen Rissen) 20.-



Michalowski, Kazimierz. Faras. Die Kathedrale aus dem Wüstensand. Aufnahmen von Georg Gerster. Mit zahlreichen Abbildungen. Benziger, Einsiedeln 1967. 189 S. OLn. mit OU. (OU am Rücken fleckig) 20.-



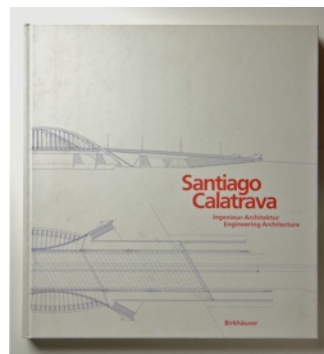
Neues Bauen. Wanderausstellung des deutschen Werkbundes. Mit 6 eingeklebten Schwarzweiss Fotos. Gewerbemuseum Basel 1928. 20 S. 20.-



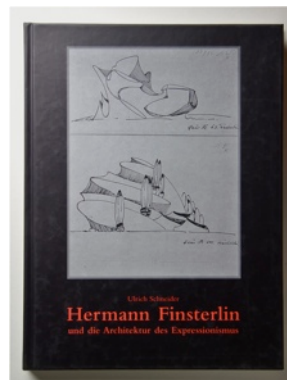
Peters, Paulhans. Umbau alter Bauernhäuser. Städter leben auf dem Lande. Mit zahlreichen Abbildungen. 2. veränderte und korrigierte Auflage. Callwey, München 1979. 188 S. OPp. mit OU. 20.-



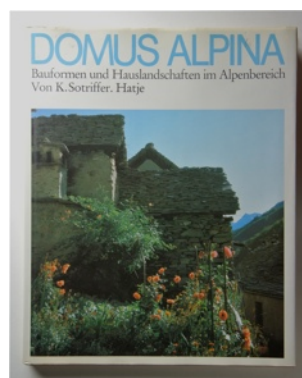
Revision der Moderne. Postmoderne Architektur 1960-1980. Hrsg. von Heinrich Klotz. Mit Beiträgen von Volker Fischer, Andrea Gleiniger-Neumann, Hans-Peter Schwarz. Mit zahlreichen Abbildungen. Prestel-Verlag, München 1984. 357 S. OLn. mit OU. 24.-



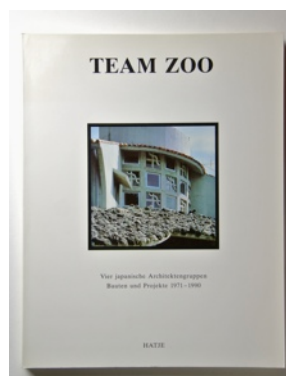
Santiago Calatrava. Ingenieur-Architektur. Hrsg. von Werner Blaser. Mit Beiträgen von Kenneth Frampton und Pierluigi Nicolini. Mit zahlreichen Abbildungen. Birkhäuser, Basel 1989. 176 S. OPp. (Widmung auf Vorsatzblatt) 24.-



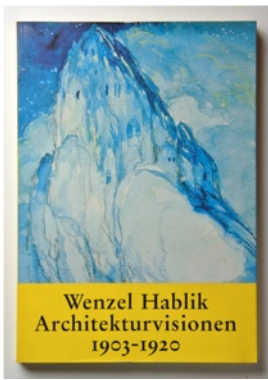
Schneider, Ulrich. Hermann Finsterlin und die Architektur des Expressionismus. Mit 153 Abb. Ernst Wasmuth Verlag, Tübingen 1999. 168 S. Text. OPp. 24.-



Sottriffer, Kristian. Domus Alpina. Bauformen und Hauslandschaften im Alpenbereich. Mit zahlreichen Abbildungen. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart 1982. 206 S. OLn. mit OU. (Schnitt und Schmutzblatt leicht fleckig) 25.-



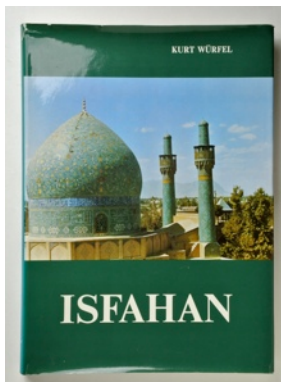
Team Zoo. Vier japanische Architekturgruppen, Bauten und Projekte 1971-1990. Mit zahlreichen Abbildungen. Hatje, Stuttgart 1991. 152 S. OBrosch. 20.-



Wenzel Hablik. Archi-
tekturvisionen 1903-1920.
Hrsg. von Gerda Breuer.
Mit zahlreichen Abbild-
ungen. Jürgen Häusser,
Darmstadt 1995. 111 S.
OKart. 20.-



Wright, Frank Lloyd. 60
Jahre lebendige Archi-
tektur. Mit 6 Abbildungen.
Kunsthau, Zürich 1952.
40 S. OBrosch. (Hinterer
Einband fingerfleckig)
20.-



Wüffel, Kurt. Isfahan. nisch-
ahaneh das ist die
Hälfte der Welt. Mit
zahlreichen Abbildungen.
Raggi Verlag, Künstnacht-
Zürich 1974. 192 S. OPp.
mit OU. (OU mit Rissen)
25.-



Zaha Hadid. Space for
Art. Contemporary Arts
Center, Cincinnati. Lois &
Richard Rosenthal Center
for Contemporary Art.
Edited by Markus Doch-
antschi, Essays by
Charles Desmarais and
Joseph Giovannini. Mit
zahlreichen Abbildungen.
Lars Müller Publishers,
Baden 2004. Unpag. OPp.
(Einband mit leichten Gebrauchsspuren) 38.-