

Antiquariatskatalog

Helvetica

Eine Auswahl an Büchern aus:

Kunst und Architektur

Archäologie

Geschichte und Heimatkunden

Sport

Kinderbücher

Naturwissenschaft

Buchantiquariat Jürg Christ, Mühleweg 8, CH- 4228 Erschwil

Tel. 061 702 23 56

antiquariat.christ@sunrise.ch

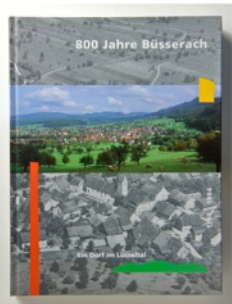
Besuche nach Vereinbarung



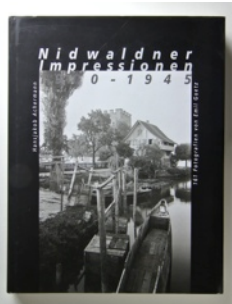
100 Jahre im Banne des Monte Rosa. 3100 Kulmhotel Gornergrat. Mit zahlreiche Abb. Bürgergemeinde Zermatt 2007. 160 S. OPp. mit OU. **48.-**



50 Jahre Old Boys. 1894-1944. 50 Jahre Basler Sportclub Old Boys. Mit einigen Abb. Basler Druck- und Verlagsanstalt ca. 1944. 174 S. OKart. (Einige Seiten mit Knitterspuren) **38.-**



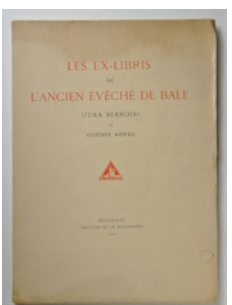
800 Jahre Büsserach. 800 Jahre Büsserach. 1194-1994. Ein Dorf im Lüsseltal. Mit zahlreichen Abb. Einwohnergemeinde Büsserach 1994. 332 S. OPp. **25.-**



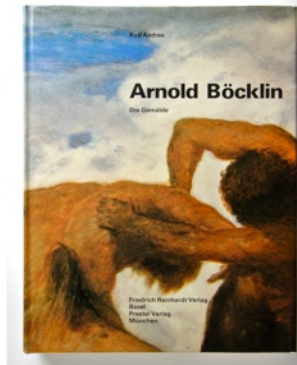
Achermann, Hansjakob. Nidwaldner Impressionen 1900-1945. 161 Fotografien von Emil Goetz. Historischer Verein Nidwalden, Stans 2001. 233 S. OPp. OU. (OU mit schwachen Gebrauchsspuren) **50.-**



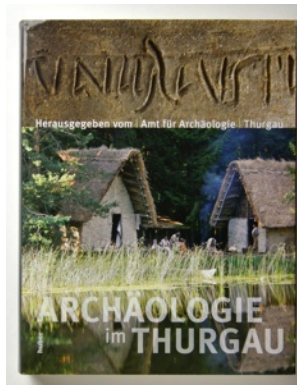
Amseli sing ! Mundartgedichte für die Jugend und ihre Freunde. Mit Bildern von Paul Bereuter. Hrsg. von Robert Suter. Sauerländer, Aarau 1924. 79 S. OHPergament. (Einige Seiten mit kleinen Flecken) **25.-**



Amweg, Gustave. Les Ex-Libris de L Ancien Eveche de Bale. (Jura Bernois) Mit zahlreichen Abb. Eins von 237 Ex. Editions de la Baconniere, Neuchatel 1932. 100 S. OBrosch. (Einband lichtrandig und fleckig, Ecken bestossen) **120.-**



Andree, Rolf. Arnold Böcklin. Die Gemälde. Mit Beiträgen von Alfred Berner, Giorgio de Chirico, Hans Holenweg, Hermann Kühn, Winfried Ranke und Georg Schmidt. Mit zahlreiche Abb. Friedrich Reinhardt Verlag, Basel 1977. 582 S. OLn. mit OU. **120.-**



Archäologie im Thurgau. Mit Beiträgen von Simone Benguerel, Hansjörg Brem, Albin Hasenfratz, Oskar Keller, Urs Leuzinger, Thomas Stehrenberger und Franziska Steiner. Mitwirkung von Regula Gubler und Matthias Schnyder. Hrsg. vom Amt für Archäologie Thurgau.

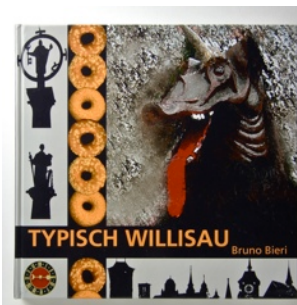
Archäologie im Thurgau 16. Mit zahlreichen Abbildungen. Huber, Frauenfeld 2010. 398 S. OPp. mit OU. **30.-**



Architektenlexikon der Schweiz 19./20. Jahrhundert. Isabelle Rucki und Dorothee Huber (Hrsg.) Mit zahlreichen Abbildungen. Birkhäuser Verlag, Basel 1998. 614 S. OLn. mit Schuber (Schuber mit Gebrauchsspuren) **150.-**



Bach, Jean-Paul. Winterstein, Felix. tessin. Die Strahlenstempel der Schweiz. Dokumentation und Katalog. Mit zahlreichen Abb. Multiprint-Verlag, Basel 2012. 266 S. OPp. **48.-**



Bieri, Bruno. Typisch Willisau. Mit zahlreichen Abbildungen. Buchverlag Heimatvereinigung Wiggertal, Willisau 2011. 192 S. OPp. **38.-**



Bitterli, Dieter. Der Bilderhimmel von Hergiswald. Der barocke Emblemzyklus der Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau in Hergiswald bei Luzern, seine Quellen, sein mariologisches Programm und seine Bedeutung. Mit zahlreichen Abb. 2. Aufl. Wiese Verlag, Basel 1999. 388 S. OPp. **75.-**



Brägger, Josef. Das Schweizerische Bienenbuch 1-5. Imkerhandwerk / Biologie der Honigbiene / Königinnenzucht und Genetik der Honigbiene / Bienenprodukte und Apitherapie / Natur- und Kulturgeschichte der Honigbiene. Mit zahlreichen Abbildungen. 19., erweiterte

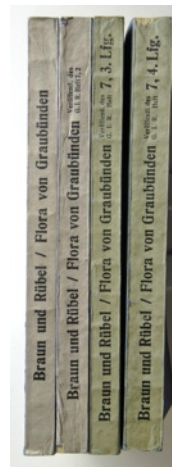
und aktualisierte Auflage. Verein deutschschweizerischer und rätoromanischer Bienenfreunde, Appenzell 2011. 713 Seiten. Kartoniert. 5 Bände in Schuber. **90.-**



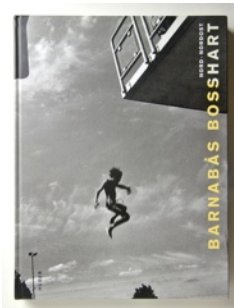
Boos, Heinrich. Urkundenbuch der Landschaft Basel. 1. Teil: 708-1370. 2. Teil: 1371-1512. 1. Hälfte: 1371-1449. 2. Teil: 1371-1512. 2. Hälfte: 1449-1512 nebst den Registern. C. Detloff's Buchhandlung, Basel 1881-1883. 1318 Seiten.

Broschiert. (Papier zum Teil und Einband von Band 2 fleckig, Papier unaufgeschnitten) **80.-**

Einband von Band 2 fleckig, Papier unaufgeschnitten) **80.-**



Braun-Blanquet, J. / Rübel, Eduard. Flora von Graubünden. Vorkommen, Verbreitung und ökologisch-soziologisches Verhalten der wildwachsenden Gefässpflanzen Graubündens und seiner Grenzgebiete. 4 Lieferungen in 4 Heften. Mit 1 Übersichtskarte zu der Flora von Graubünden. Veröffentlichungen des Geobotanischen Institutes Rübel in Zürich. Hans Huber, Bern 1932-1935. 1695 Seiten, Originalbroschur. (Rücken der Hefte aufgeheilt) **200.-**



Bosshart, Barnabas. Nord Nordost. Mit zahlreichen Schwarzweiss-Fotos. Huber, Frauenfeld 1998. 240 S. OPp. **40.-**



Botta, Mario. Das Gesamtwerk. Band 3. 1990-1997. Hrsg. von Emilio Pizzi. Mit zahlreiche Abb. Birkhäuser Verlag, Basel 1998. 288 S. OLn. mit OU. (Schutzumschlag am Rücken mit Gebrauchsspuren) **40.-**



Brühlmeier, Markus. Hinwil. Alltag, Wirtschaft und soziales Leben von 745 bis 1995. Mit zahlreichen Abbildungen. Gemeinde Hinwil 1995. 320 S. OPp. **38.-**



Boxler, Heinrich. Burgenland Schweiz. Bau und Alltag. Mit zahlreichen Abb. und Zeichnungen von Jörg Müller. Aare, Solothurn 1990. 175 S. OPp. mit OU. **38.-**



Buchmeier, Hansjürg. Pilatus. Ein Berg. Hundert Ansichten. Mit zahlreichen Abbildungen. Brunner Verlag, Kriens 2005. **30.-**

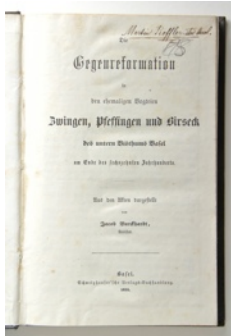
Unpag. OPp. mit OU.



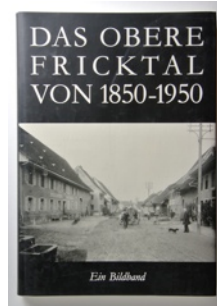
Bundi, Martin.
Zur Besiedlungs- und
Wirtschaftsgeschichte
Graubündens im Mittelalter.
2.Aufl.: 400 Ex. Calven-Verlag,
Chur 1989. 693 S. OLn. OU.
40.-



**Das Benediktinerinnen-
Kloster Maria-Rickenbach
in Geschichte und
Gegenwart.** Redaktion:
Hansjakob Achermann und
Marita Haller-Dirr. Mit
zahlreichen Abb. Historischer
Verein Nidwalden, Stans 2007.
311 S. OLn. OU. **50.-**



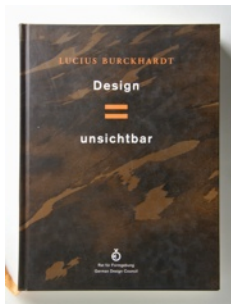
Burckhardt, Jacob. Die
Gegenreformation in den
ehemaligen Vogteien Zwingen,
Pfeffingen und Birseck des
untern Bisthums Basel am
Ende des sechszehnten
Jahrhunderts. Schweig-
hauser`sche Verlags-
Buchhandlung, Basel 1855.
200 S. Pp. (Widmung auf
Vorsatzblatt, Name auf Titelblatt,



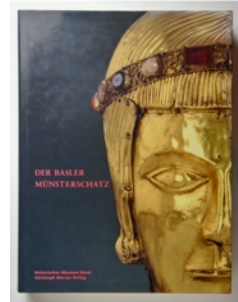
**Das obere Fricktal von
1850-1950.** Ein Rückspiegel
zum Nachdenken und als
Ansporn zur Mitgestaltung der
Zukunft. Mit zahlreichen
Abb. Herausgegeben von der
Gemeinnützige Gesellschaft des
Bezirks Laufenburg 1991. 237 S.
OPp. mit OU. **38.-**

Vorsätze und einige Seiten fleckig)

40.-



Burckhardt, Lucius. Design
- unsichtbar. Mit zahlreichen
Abbildungen. Cantz, Ostfildern
1995. 239 S. OPp. **25.-**



Der Basler Münsterschatz.
Mit zahlreichen Abbildungen.
Historisches Museum Basel
(Hg.) Christoph Merian Verlag,
Basel 2001. 386 S. OLn. mit OU.
38.-

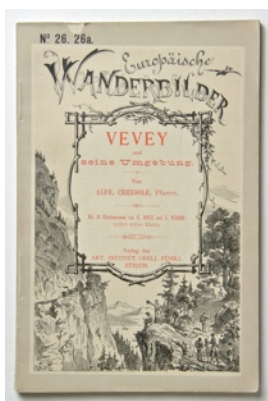


Burkhalter + Sumi.
Marianne Burkhalter und
Christian Sumi. Fotos von
Heinrich Helfenstein. Texte
von Lynnette Widder, Steven
Spier, Eugene Asse und Detlef
Mertins. Birkhäuser- Verlag für
Architektur, Basel 1999. 207
S. OPp. **60.-**



**Der Stadthaushalt Basels im
ausgehenden Mittelalter.**
Erste Abteilung: Die
Jahresrechnungen 1360-1535.
Erster Band: Die Einnahmen.
Zweiter Band: Die Ausgaben
1360-1490. Dritter Band: Die
Ausgaben 1490-1535. Quellen
und Studien zur Basler
Finanzgeschichte. Hrsg. von
Bernhard Harms.
Kommissionsverlag der H.
Laupp`schen Buchhandlung,
Tübingen 1909, 1910 und 1913.

532 S., 503 S., 455 S. Nachträglich in Leinen
gebunden. (Mit einigen Farbanstreichungen) **120.-**



Ceresole, Alfred.
Vevey und seine Umgebung.
Mit 18 Illustrationen von G.
Roux und J. Weber nebst
einer Karte. Europäische
Wanderbilder No. 26 und 26a.
Orell Füssli, Zürich ca. 1885.
40 S. OBrosch. (Umschlag mit
kleiner Fehlstelle) **30.-**



**Die Burgen und Schlösser
der Schweiz.** Sammelband 1:
Kantone Luzern, Uri, Schwyz,
Unterwalden, Solothurn, Basel-
Stadt und Basel-Landschaft.
Redaktion: Eugen Probst. Mit
zahlreichen Abb. Birkhäuser,
Basel 1929/33. OLn. (Rücken
leicht aufgeheilt) **60.-**



Die Burgen und Schlösser der Schweiz. Sammelband 2: Kanton Bern. Redaktion: Eugen Probst. Mit zahlreichen Abb. Birkhäuser, Basel 1942. OLn. (Stempel auf Vorsatzblatt, Rücken leicht aufgeheilt und mit Tinte beschriftet, =Nummer) **90.-**

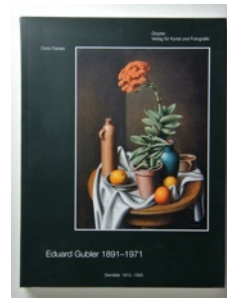
Frommherz, Stephan Gross, Sabina Holder, Yvonne Jolliet, Daniela Plüss, Claudia Ramacci, Christian Reumer, Käthi Schürch und Renate Thüring. Lehrerseminar, Liestal 1981. OLn. **75.-**



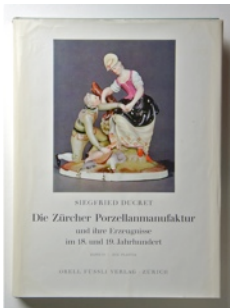
Ewald, Jürg. Ott, Lukas. Liestal - eine neue Heimatkunde. Mit zahlreichen Abb. Verlag des Kantons Basel-Landschaft, Liestal 2004. 439 S. OPp. **30.-**



Donatsch, Peter. Bergwärts unterwegs. Mit zahlreichen Abbildungen. Verlag Bündner Monatsblatt, Chur 1989. 199 S. OPp. (Einband mit leichten Gebrauchsspuren) **45.-**



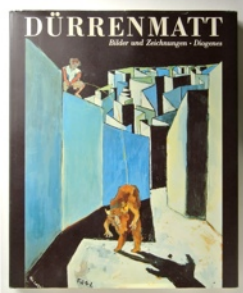
Fässler, Doris. Eduard Gubler 1891-1971. Gemälde 1913-1925. Mit zahlreiche Abb. Diopter, Luzern 1999. 208 S. OKart. **38.-**



Ducret, Siegfried. Die Zürcher Porzellanmanufaktur und ihre Erzeugnisse im 18. und 19. Jahrhundert. 2 Bände. Band 1: Geschirre, Band 2: Die Plastik. Mit zahlreichen Abbildungen. Orell Füssli, Zürich 1958 und 1959. 322 S. und 328 S. OLn. mit OU's. **100.-**



Feser, Paul L. Der Kanton Solothurn in alten Ansichtskarten. Mit zahlreichen Abb. Aare-Verlag, Solothurn 1980. 160 S. OPp. OU. **25.-**



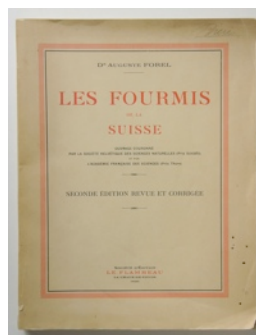
Dürrenmatt. Bilder und Zeichnungen. Hrsg. von Christian Strich. Mit einer Einleitung von Manuel Gasser und Kommentaren von Friedrich Dürrenmatt. Mit zahlreichen Abbildungen. Diogenes, Zürich 1978. OHLn. mit OU. (OU mit Riss) **30.-**



Filozof, Véronique. Appenzell erzählt und gezeichnet von, dessiné et raconté par Véronique Filozof. Arche, Zürich 1962. 62 S. OPp. **38.-**



Eggenberger, Henry. 100 Jahre Grasshopper-Club Zürich. Mit zahlreichen Abbildungen. Zürich 1986. 645 S. und 16 S. Statistik. Kunstledereinband. **30.-**



Forel, Auguste. Les Fourmis de la Suisse. Notices anatomiques et physiologiques, architecture, distribution géographique, nouvelles expériences et observations de moeurs. Seconde édition revue et corrigée. Einige Abb. Imprimerie Cooperative, La



Eine Stadt wie jede andere? 1981. Ein Bilderbuch für jedermann. Text und 19 Originalholzschnitte: Lehrerseminar Liestal. Peter Brunner, Brigitte Büchi, Judith

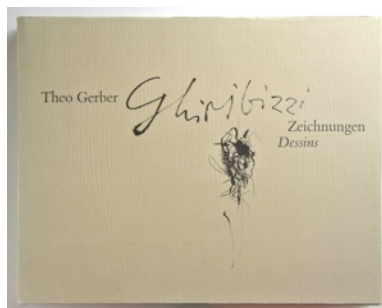
Chaux-de-Fonds 1920. 333S. OBrosch. (Papier unaufgeschnitten und leicht gebräunt, Einband fleckig und ca. 6 cm. eingerissen) **60.-**



Furger, Alex R. Die ur- und frühgeschichtlichen Funde von Reinach BL. (Neolithikum bis Hochmittelalter). Mit zahlreichen Abb. Basler Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte, Band 3. Habegger, Derendingen 1978. 168 S. OPp. **25.-**



General G.H. Dufour. Der Sonderbunds-Krieg und die Ereignisse von 1856. Eingeleitet durch eine biographische Skizze. Mit Karten und des Autors Bildniss. Schwabe, Basel 1876. 180 Seiten. Halbleinenband. (Seiten gebräunt und zum Teil stockfleckig, Name auf Titelblatt) **30.-**



Gerber, Theo. Ghiribizzi. Zeichnungen. Dessins. Mit zahlreichen Abbildungen. Mit Originalzeichnung des Künstlers auf Schmutzblatt, signiert und datiert. Waser

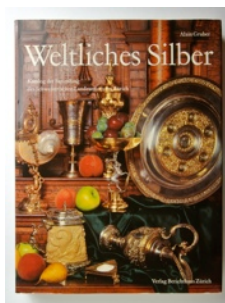
Verlag, Buchs-Zürich 1984. 170 S. OLn. mit OU. **90.-**



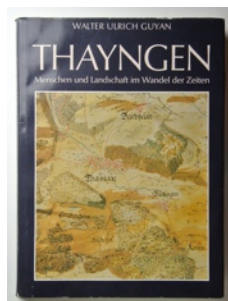
Geschichte des Fleckens Zuzach. Hrsg. von Albert und Hans Rudolf Sennhauser und Alfred Hidber. Mit zahlreichen Abb. Verlag Historische Vereinigung des Bezirks Zuzach 2004. 687 S. OPp. **50.-**



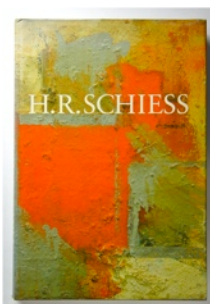
Giacometti, Giovanni. 1868-1933. Paul Müller und Viola Radlach. Werkkatalog der Gemälde. 2 Bände. (Band II-1 und Band II,2) Mit zahlreichen Abbildungen. Beiträge von Danièle Gros und Beat Stutzer. Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich 1997. 632 S. OLn. mit OU. **240.-**



Gruber, Alain. Weltliches Silber. Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums Zürich. Mit zahlreichen Abbildungen. Verlag Berichthaus, Zürich 1977. 344 S. Originalleinen mit O.-Schutzumschlag. (Schutzumschlag mit leichten Gebrauchsspuren) **48.-**



Guyan, Walter Ulrich. Thayngen. Menschen und Landschaft im Wandel der Zeiten. Mit zahlreichen Abbildungen. Augustin Verlag, Thayngen 1986. 167 S. OLn. mit OU. (OU mit Gebrauchsspuren) **30.-**



H.R. Schiess. Hrsg. von Bruno Gasser. Mit zahlreichen Abbildungen. Mit Textbeiträgen von Dr. Helmi Gasser, Dr. Alfred Staub, Samuel Buri, H.R. Schiess, Dr. Andreas Tschokke und Charlotte Schiess-Petermann und einem Vorwort des Herausgebers. Friedrich Reinhardt, Basel 1988. 287 S. **45.-**

Oln mit OU.



hap grieshaber. Totentanz von Basel. Totentanz von Basel. Mit den Dialogen des mittelalterlichen Wandbildes und einem Nachwort von Stephan Cosacchi. Mit 40 Abbildungen nach Holzschnitten. VEB Verlag der Kunst Dresden 1968. 18 S. Text. OPp. **25.-**



Haug, Eduard. (Hrsg.) Der Briefwechsel der Brüder J. Georg Müller und Joh. v. Müller 1789-1809. Hubers Verlag, Frauenfeld 1893. 440 S. und 134 S. Halbpergamenteinband. (Rücken mit Feuchtigkeitsspuren) **70.-**



Heer, Eugen. Geschichte und Entwicklung der Militärfeuerwaffen in der Schweiz von 1800 bis zur Gegenwart. Band 1: Die Faustfeuerwaffen von 1850 bis zur Gegenwart. Mit zahlreichen Abbildungen. Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz 1971. 457 S. OLn. mit OU. (OU mit starken Gebrauchsspuren) **75.-**

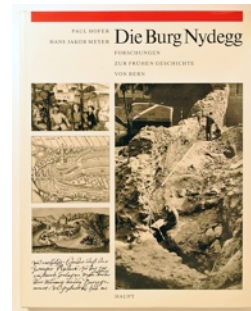
OLn. mit OU. (Name auf Vorsatzblatt, Schutzumschlag innen leicht wasserrandig) **38.-**



Hoch, Karl. Murten und Karl der Kühne. 1476-1876. Mit einer Karte des Schlachtfeldes von Murten. Schwabe, Basel 1876. 179 S. OKart. (Einband fleckig, Name auf Vorsatzblatt) **38.-**



Hengartner, Albert. FC Bischofszell 1913. Chronik zum Jubiläum 75 Jahre FC Bischofszell 1913-1988. Mit Epilog zum Jubiläum 80 Jahre FC Bischofszell 1913-1993. Mit zahlreichen Abb. Hengartner, Bischofszell 1993. 188 S. OPp. **25.-**

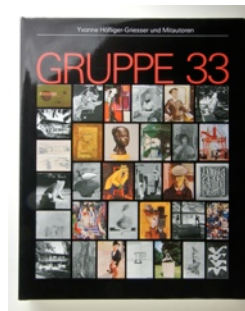


Hofer, Paul. / Meyer, Hans Jakob. Die Burg Nydegg. Forschungen zur frühen Geschichte von Bern. Mit zahlreichen Abbildungen. Paul Haupt, Bern 1991. 223 S. OLn. mit OU. (Name in Prägedruck auf Vorsatzblatt, OU mit leichten Gebrauchsspuren) **38.-**



Herrliberger, David. Neue und vollständige Topographie der Eydgenossenschaft, in welcher die in den Dreyzehen und zugewandten auch verbündeten Orten und Landen dermal befindlichen Staedte, Bischthuerer, Stifte, Kloster, Schloesser.. beschrieben..werden. 2 Bände und 1 Registerband. Reprint der 1754-1773 erschienenen Ausgabe. Mit 328 teilweise gefalteten

Tafeln. Henning Oppermann, Basel 1929. Original-Halblederbände. (Einbände und Rücken zum Teil berieben, kleiner Riss auf Rücken von Band 2) **280.-**



Höfliger-Griesser, Yvonne und Mitautoren. Gruppe 33. Die Geschichte der „Gruppe 33“ zum 50jährigen Bestehen einer Basler Künstlervereinigung. Band 6. Mit zahlreichen Abb. Editions Galerie „zem Specht“ Basel. Basel 1983. 591 S. OLn. mit OU. **80.-**



Hufschmid, Thomas. Kastelen 3. Die Jüngeren Steinbauten in den Insulae 1 und 2 von Augusta Raurica. Mit zahlreichen Abb. Forschungen in August 23. Römerstadt Augusta Raurica 1996. 239 S. OPp. **35.-**



Hetzel, Elisabeth. Lili und Dora unsri Zwilling. Baseldytsch fir de klaine Maiteli vor z`lese. Illustriert von Amélie Im Hof. Birkhäuser, Basel 1901. 51 S. OLn. **40.-**



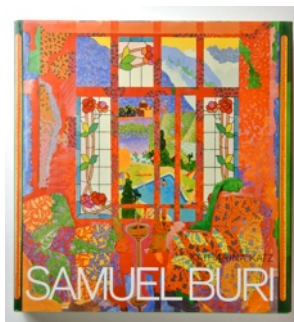
Hutzli Jakob. Alte Berner Schreibkunst. Das gülden ABC. Hrsg. von Christian Rubi. Mit zahlreichen Abb. 2.Aufl. Benteli Verlag, Bern 1988. 124 S. OPp. mit OU. **24.-**



Heusser, Hans-Jörg. Max von Moos. (1903-1979). Eine tiefenpsychologische Werkinterpretation. Mit einem kritischen Katalog der Gemälde. Mit zahlreiche Abb. Harlekin Verlag, Luzern 1982. 440 S.



Im Licht der Dunkelkammer. Die Schweiz in Photographien des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog. Mit zahlreichen Abbildungen. Christoph Merian Verlag, Basel 1994. 226 S. OPp. (Einband mit leichten Gebrauchsspuren) **24.-**

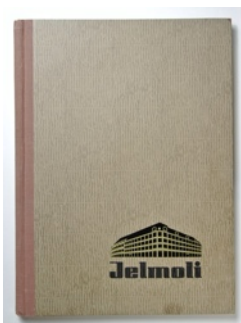


Katz, Katharina. Samuel Buri. Monographie. Mit zahlreichen Abbildungen. Benteli Verlag, Bern 1995. 271 S. OLn. mit OU. **50.-**

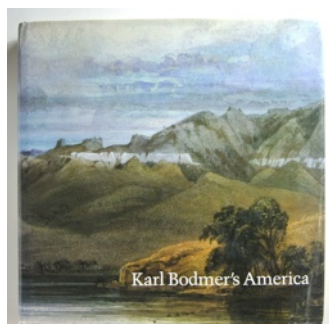


Jaunin, Françoise. Philippe Grosclaude. Pour un autre regard. Für einen neuen Blick. Mit einem Vorwort von Fritz Billeter. Mit zahlreichen Abb. ABC-Verlag, Zürich 1994. 152 S. OLn. mit OU. **30.-**

Keller, Gottfried. Sämtliche Werke. Hrsg. von Jonas Fränkel und ab 1942 von Carl Helbling. 22 Bände in 24 Büchern. Mit einigen Abb. und Faksimiles. Bisher einzige vollständige und wissenschaftliche Gesamtausgabe. Erstausgabe WG. 42. Rentsch/ Benteli, Erlenbach, Bern 1926-1949. Pro Band ca. 250 Seiten, Original-Halbledereinband. (Schnitt minim stockfleckig, Rücken zum Teil berieben) **200.-**

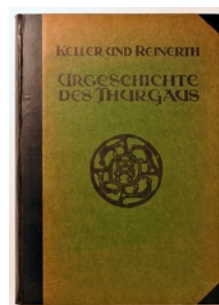


Jelmoli. Zur Eröffnung des Erweiterungsbaues 1932. Überreicht durch die Direktion der Grands Magasins Jelmoli S.A. Mit vielen Mitarbeiterporträts in Schwarzweiss. Jelmoli, Zürich 1932. Unpag. HLn.-Spiralband. (Einband fleckig) **40.-**

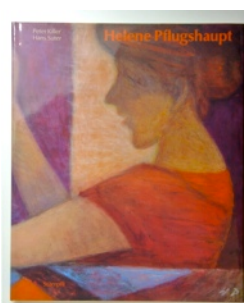


Karl Bodmer's America. Introduction by William H. Goetzmann. Annotations by David C. Hunt and Marsha V. Gallagher. Artist's Biography by William J. Orr. Mit zahlreichen Abbildungen. Text in Englisch.

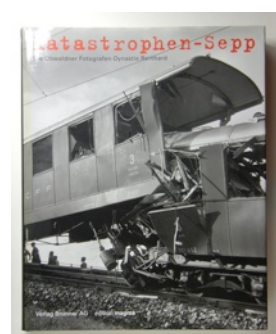
Joslyn Art Museum & University of Nebraska Press 1984. 376 S. OLn. mit OU. (OU mit leichten Gebrauchsspuren) **90.-**



Keller-Tarnuzzer, Karl. / Reinerth, Hans. Urgeschichte des Thurgaus. Ein Beitrag zur Schweizerischen Heimatkunde. Einige Abbildungen und 3 Siedlungskarten. Huber, Frauenfeld 1925. 296 S. OHLn. **38.-**



Killer, Peter / Suter, Hans. Helene Pflugshaupt. Mit zahlreichen z.T. farbigen Abb. Stämpfli, Bern 1994. 160 S. OPp. mit O.-Schutzumschlag. **30.-**



Katastrophen-Sepp. Die Obwaldner Fotografendynastie Reinhard. Mit zahlreichen s/w.-Abb. Verlag Brunner AG edition magma, 2001. 399 S. OLn. mit O.-Schutzumschlag. (Schutzumschlag mit leichten Gebrauchsspuren) **60.-**



Koelner, Paul. Aus der Frühzeit der chemischen Industrie Basels. Mit 35 Heliogravüren und 4 farb. Reproduktionen. Mit zahlreichen Abbildungen. Birkhäuser, Basel 1937. 173 S. OKLdr. mit OU und Schuber. (OU und Schuber mit Gebrauchsspuren) **50.-**



Kueng, Manfred R.
Segelflug-Chronik. Die Geschichte des Schweizer Segelflugs und der Vereinigung der Segelflug-Veteranen des Aero-Clubs der Schweiz (AeCS). Mit zahlreichen Abb. Rolf Eillwanger, Muri 2012. 286 S. OPp.

40.-

Dieses Ex. trägt die Nr. 56. Mit einem Porträt (signiert vom Künstler) und 6 Tafeln in Lithographie (mehrfarbigem). 36 x 25 cm. Impressum: 'Von diesem Werk wurden 100 nummerierte Exemplare auf handgeschöpftem, mit dem Wasserzeichen von Dr. Hans Leemann versehenem Büttenpapier "Pace" der Cartiere Milani in Fabriano (Italien) in Garamond Antiqua gedruckt... Das Porträt zeichnete Alfred H. Pellegrini, Basel und lithographierte es in der Graphischen Anstalt Wassermann AG. Die 6 Lithographien von Pierre Kocher. Gesamtauflage 600. Birkhäuser, Basel 1958. 166 S. OLn. (Einband und Schuber minim fleckig)

80.-



Kummer, Peter. Die grüne Kuh. Mit Originalholzschnitten. Eins von 55 nummerierten Ex. Vom Künstler signiert. Kurt Salchli, Bern 1984. Unpag. Originalhalbleineneinband mit Originalschutzumschlag. (Schutzumschlag mit kleinem Riss)

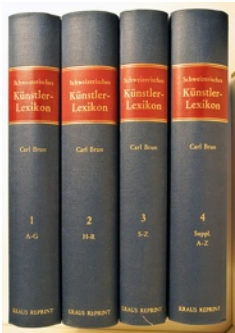
100.-



Locher-Werling, Emilie.

J der Morgesunne. Züritüütschi G`schichtli vo anno dozmal. Frakturschrift. Orell Füssli, Zürich o.J. (ca. 1920) 172 S. OLn.

20.-



Künstler Lexikon der Schweiz XX. Jahrhundert.

Redaktion: Eduard Plüss und Hans Christoph von Tavel. 2 Bände. Unveränderter Nachdruck. Huber, Frauenfeld 1974. 1103 S. OLn.

(Rückenschilder zum Teil abgeblättert)

120.-



Lohse, Richard Paul.

Modulare und Serielle Ordnungen 1943-84. Ordres Modulaires et Sériels 1943-84. Modular and Serial Orders 1943-84. Mit zahlreiche Abb. Waser, Zürich 1984. 305 S. OLn. mit OU. (Stempel und Namenszug auf Vorsatzblatt, Schutzumschlag mit 2 kleinen Rissen und schwachen Gebrauchsspuren)

50.-



Lansel, Peider.

Il Vegli Chalamer. Poesias da Peider Lansel. Edizioni Definitiva Fretz, Zürich 1929. 240 S. OLn.

(Kleiner Fleck auf Einband)

28.-



Lucas, Dorian.

Swiss Design. Mit zahlreichen Abb. Braun 2011. 231 S. OKart. mit Schuber.

25.-



Leemann-Geymüller, Hans.

Unternehmertum als Verpflichtung. Festgabe. Herrn Dr.Phil.Dr.Sc.Tech.H.C. Hans Leemann-Geymüller dem Präsidenten des Verwaltungsrates der Sandoz AG Basel anlässlich des 50jährigen Jubiläums seines Eintrittes in die Firma überreicht von Freunden, Kollegen und Mitarbeitern am 1. April 1958.



Lüönd, Karl / Leupin, Charles. Herbert Leupin. Plakate. Bilder. Graphiken. Mit zahlreichen Abb. Friedrich Reinhardt Verlag, Basel 1995. 316 S. OPp. mit OU.

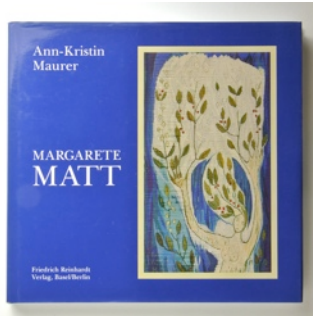
75.-



Margadant, Bruno.
Das Schweizer Plakat. The Swiss Poster. L'affiche suisse. Mit zahlreichen Abb. Birkhäuser, Basel 1983. 278 S. OLn. mit OU. **60.-**

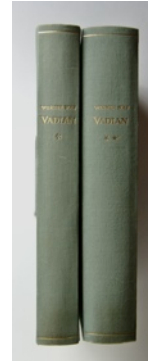


Mummenschanz. Programm '84. Andres Bossard, Floriana Frassetto, Bernie Schürch. Druck: Konrad Kyburz AG. Dielsdorf 1984. 24 S. Schaumstoffeinband. (Schaumstoffeinband mit kleinen Flecken) **25.-**



Maurer, Ann-Kristin.
Margarete Matt-Kobler. Fabulieren. Tapisserien von 1948 bis 1993. Mit Originalzeichnung der Künstlerin auf Vorsatzblatt. Friedrich Reinhardt Verlag, Basel 1994. 114 Seiten, Originalpappeinband mit Originalschutzumschlag.

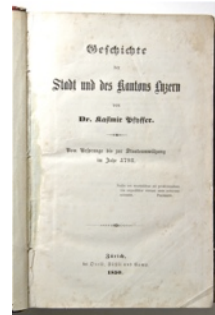
(Schutzumschlag mit leichten Gebrauchsspuren) **50.-**



Näf, Werner. Vadian und seine Stadt St. Gallen. 2 Bände. Erster Band: bis 1518 Humanist in Wien. Zweiter Band: 1518 bis 1551 Bürgermeister und Reformator von St. Gallen. Fehr'sche Buchhandlung, St. Gallen 1944 und 1957. 382 S. und 552 S. OLn. (Bibliothekskleber auf Vorsatz) **75.-**



Michel, Pierre-Frank.
Jugendstilglasmalerei in der Schweiz. Mit zahlreichen Abbildungen. Paul Haupt, Bern 1986. 160 S. OLn. (Einband mit Gebrauchsspuren) **30.-**



Pfyffer, Kasimir. Geschichte der Stadt und des Kantons Luzern. Vom Ursprung bis zur Staatsumwälzung im Jahr 1798. Füssli, Zürich 1850. 575 S. Pappband. (Pappband mit starken Gebrauchsspuren, Namen auf Vorsatz, einige Seiten stockfleckig) **80.-**



Morax, René. Tell. Drama avec chœurs en 4 actes. Illustriert von Louis Soutter. Eins von 1200 Ex. M. Knoedler, Zürich o.J 166 S. OLn. **40.-**



Pupikofer, J.A. Geschichte des Thurgaus. Zweite Hälfte 1499 bis 1829. Mit Urkunden und Nachweisungen. Trachslersche Buch- und Kunsthandlung, Zürich 1830. 400 S., 68 S., 19 S. Pappband. (Pappband mit Gebrauchsspuren, durchgehend fleckig) **75.-**



Müller, C.A. Das Buch vom Berner Jura. Aus Vergangenheit und Gegenwart des ehemaligen Fürstbistums Basel, seit 1815 Berner Jura benannt. Mit 80 Federzeichnungen des Verfassers und 40 Bildern auf Kunstdrucktafeln. Habegger, Derendingen 1953. 400 S. OLn. **38.-**



Rahn, J.R. Die mittelalterlichen Architektur- und Kunstdenkmäler des Cantons Thurgau. Unter Mitwirkung von Ernst Haffter. Mit historischem Text von Dr. Robert Durrer. Mit zahlreichen Abb. Huber, Frauenfeld 1899. 451 S. OPp. (Stempel auf Schmutz- und Titelblatt, Rücken fehlt, Papier gebräunt, Einband fleckig) **75.-**



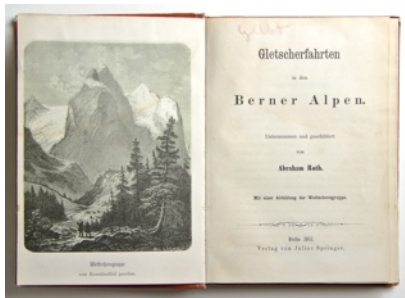
Rapp Burri, Anna. / Stucky-Schürer, Monica. zahn und wild. Basler und Strassburger Bildteppiche des 15. Jahrhunderts. Mit zahlreichen Abbildungen. Philipp von Zabern, Mainz 1990. 424 S. OLn. mit OU. **28.-**



Revolution im Aargau. Umsturz - Aufbruch - Widerstand 1798-1803. Mit zahlreichen Abb. 2. Auflage. Forschungsprojekt Aargau 1798 und Kanton Aargau, AT Verlag, Aarau 1998. 328 S. OPp. mit OU. (OU mit Gebrauchsspuren) **25.-**

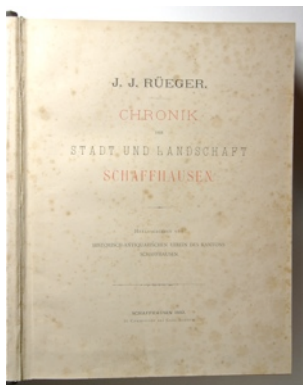


Roelli, Hans und Margrit. Das gute Guggerli. Mit farbigen Abb. Buchclub Ex Libris, Zürich o.J. 13 Blatt. OHLn. **20.-**



Roth, Abraham. Gletscherfahrten in den Berner Alpen. Mit einer Abbildung der Wetterhorngruppe. Julius Springer, Berlin 1861. 175 S. Halbleinenband. (Name auf Titelblatt, **75.-**

Wasserrand auf Abbildung, Vorsätze leicht fleckig)

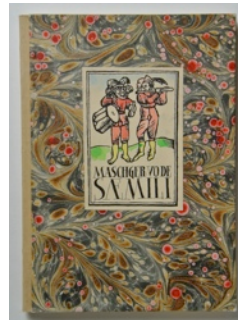


Rüeger, J.J. Chronik der Stadt und Landschaft Schaffhausen. Band 1. Hrsg. vom Historisch-Antiquarischen Verein des Kantons Schaffhausen. Mit einigen Abbildungen. Carl Schoch, Schaffhausen 1880. 784 S. Nachträglicher Halbleineneinband. (Einband mit starken Gebrauchsspuren, Papier stockfleckig) **180.-**



Rütimeyer, L. Der Rigi. Berg, Thal und See. Naturgeschichtliche Darstellung der Landschaft. Mit einer Karte in Farbendruck und 14 Illustrationen nach Skizzen des Verfassers auf Holz gezeichnet von A. Stieler, geschnitten von A. Closs. H. Georg's Verlag, Basel 1877. 160 Seiten. Originalleinen. **250.-**

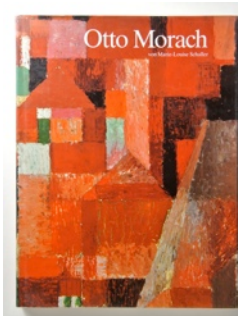
(Einband mit schwacher Verfärbung, einige Seiten schwach stockfleckig)



Sämili-Alpina. Mascher vo de Saemili. Zahlr. Abb. Eins von 300 Ex. Dieses nicht numeriert. Sämili-Alpina, Stans 1974. Ca. 80 S. OHLn. (Widmung auf Vorsatzblatt) **30.-**



Schaeppi, Mary. Kratzfuss und Grauschnabel. Eine Geschichte von zwei Krähen. Bilder von Pia Roshardt. Füssli, Zürich 1967. 14 Blatt. OHLn. (Einband gebräunt, Rücken stockfleckig, Kleber und Name auf Vorsatzblatt) **25.-**



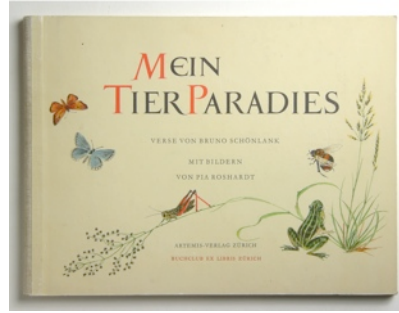
Schaller, Marie-Louise. Otto Morach (1887-1973). Mit einem kritischen Katalog der Staffeleibilder. Mit zahlreichen Abbildungen. Vogt-Schild, Solothurn 1983. 240 S. OLn. mit OU. (Schutzumschlag mit Gebrauchsspuren) **40.-**



Schärer, Arnold Claudio. ...und es gab Tell doch. Neue Forschungsergebnisse zur Gründungsgeschichte der Eidgenossenschaft. Mit zahlreichen Abb. Harlekin-Verlag, Luzern 1986. 333 S. OLn. mit OU. **48.-**



Scherrer, Alfred. Die Herrschaft Zwingen, das Schloss und seine Geschichte, Bann und Dorf, die Bewohner, Handwerk, Gewerbe und Industrie. Zahlreiche Abb. Volksfreund, Laufen 1963. 197 S. OLn. **40.-**



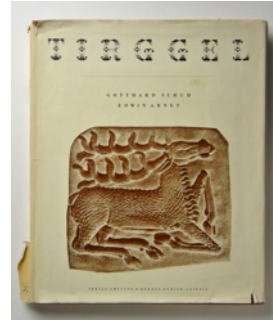
Schönlanck, Bruno. Mein Tierparadies. Verse von Bruno Schönlanck. Mit Bildern von Pia Roshardt. Artemis-Verlag, Zürich 1949. 12 Blatt, OHLn. **20.-**



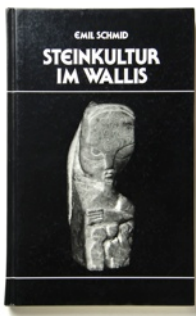
Scheurer, André und Pascal Froud. Als der Ton noch aus dem Trichter kam. Die faszinierende Welt der Phonographen und Grammophone. Katalog zur Sonderausstellung im Museum für Musikautomaten Seewen SO. Mit zahlreichen Abb. Seewen

2008. 136 S. OPp.

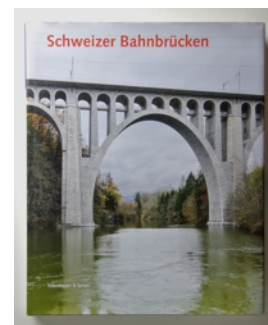
38.-



Schuh, Gotthard. Tirggel. Ein altes Weihnachtsg Gebäck. Mit einer kulturhistorischen Einführung von Edwin Arnet. Mit zahlreichen Fotos. Verlag Amstutz & Herdeg, Zürich 1941. 116 S. OLn. mit OU. (OU mit zahlreichen zum Teil grossen Einrissen, 2 Blatt stockfleckig) **42.-**

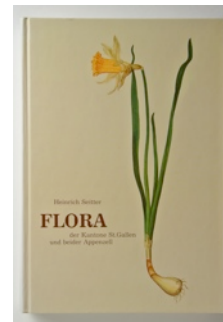


Schmid, Emil. Steinkultur im Wallis. Abenteuer und Entdeckungen. Mit zahlreichen Abbildungen. Mit Widmung des Autors auf Vorsatzblatt Rotten-Verlag, Brig 1986. 151 S. OPp. **38.-**



Schweizer Bahnbrücken. Mit zahlreichen Abb. Hrsg. von SBB Fachstelle für Denkmalpflege und GSK Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Scheidegger & Spiess, Zürich 2013. 239 S. OPp. mit OU. **48.-**

Schneider, Max. Juralandschaften aus dem Baselbiet und angrenzende Regionen. Mit Widmung und Signatur des Künstlers. Mit 48 Ansichten auf Tafeln in HLn.-Mappe. Liestal 1985. **75.-**



Seitter, Heinrich. Flora der Kantone St. Gallen und beider Appenzell. 2 Bände. Mit 128 farbigen Tafeln. St. Gallische Naturwissenschaftliche Gesellschaft, 1989. 977 S. OPp. (Rücken aufgehellt) **60.-**



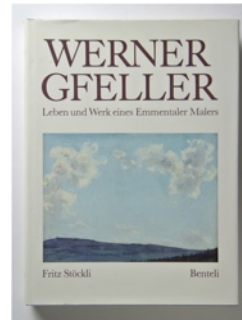
Sekula, Sonja. Im Zeichen der Frage, im Zeichen der Antwort. Ausgewählte Texte und Wortbilder auf deutsch, englisch und französisch (1934-1962). Hrsg. und mit einem Essay versehen von Roger Perret. Mit zahlreichen Abbildungen. Lenos, Basel 1996. 285 S. OPp. mit OU. **30.-**



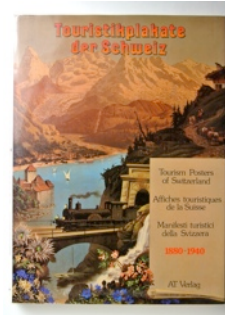
Siedlungsinventar Sent. Inventar der historischen Bauten von Sent. Mit geschichtlichen Materialien zur Architektur zum Dorfbau und zu den Baudenkmalern von Diego Giovanoli. Bestandsaufnahme von Orlando Menghini und Placi Rageth unter Beizug von Thomas

Meyer. Mit zahlreichen Abb. Hrsg. von der Gemeinde Sent und von der Kantonalen Denkmalpflege, Chur 1993. Keine Seitenzahlangebe, O.-Brosch. (Einband mit leichten Gebrauchsspuren) **60.-**

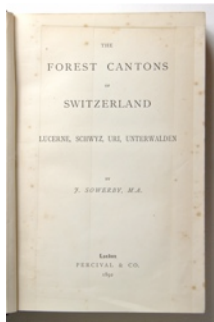
und Tafeln stockfleckig, Einband mit Gebrauchsspuren) **100.-**



Stöckli, Fritz. Werner Gfeller. Leben und Werk eines Emmentaler Malers. Mit zahlr. Abb. Benteli, Bern 1988. 211 S. OPp. OU. **28.-**



Touristikplakate der Schweiz. 1880-1940. Text auch in Englisch, Französisch und Italienisch. Mit 180 farbigen Abbildungen. AT Verlag, Aarau 1980. 158 S. OPp.-Band mit O.-Schutzumschlag. **38.-**

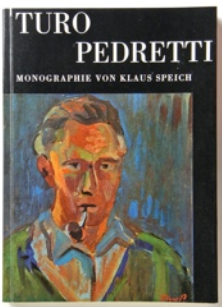


Sowerby, J. The Forest Cantons of Switzerland, Lucerne, Schwyz, Uri, Unterwalden. Mit einer Karte. Percival, London 1892. 288 S. Originalhalbleinen-Einband. (Exlibris auf Vorsatz, Vorsatzblätter und Schnitt fleckig) **50.-**

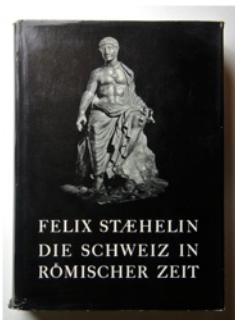


Trachsler, Beat. Georg Matt. Der Glasmaler im Zeichen des weissen Vogels. Mit zahlreichen Abbildungen. Mit Originalzeichnung des Künstlers auf Vorsatzblatt und beiliegender signierter Originalgraphik. Friedrich

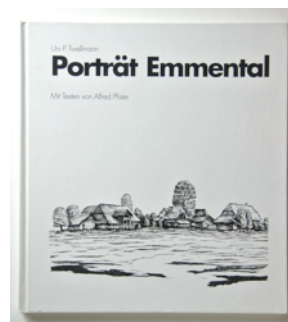
Reinhardt Verlag, Basel 1993. 153 Seiten. Originalpappeinband mit Originalschutzumschlag. (Schutzumschlag mit leichten Gebrauchsspuren) **75.-**



Speich, Klaus. Turo Pedretti. Monographie. Mit 50 Abb. und 70 Gemäldereproduktionen. Werner Classen, Zürich 1966. 224 S. OBrosch. **28.-**



Stahelin, Felix. Die Schweiz in römischer Zeit. Dritte, neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Mit 205 Abb. im Text, einer Karte und drei Plänen. Benno Schwabe, Basel 1948. 659 S. OLn. mit OU. (OU mit Gebrauchsspuren) **48.-**



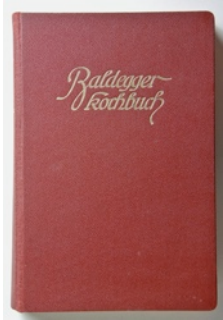
Twellmann, Urs-P. Porträt Emmental. Mit Texten von Alfred Pfister. Mit zahlreichen Abbildungen. ED-Verlag Emmentaler Druck AG, Langnau 1991. 96 S. OPp. **24.-**



Stauffacher, J. Studienreisen. Freimüthige Äusserungen über Kunst und Leben und speciell über das künstlerische und kunstgewerbliche Bildungswesen. Mit zahlreichen Abbildungen im Textband und in Studienmappe. 2 Bände. St.Gallen 1897. 278 S. OLn. und Leinenmappe. (Einige Seiten



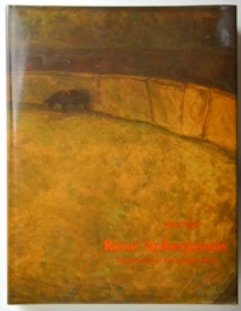
Vital, Duri. Die Churer Zinggiesser. Mit zahlreichen Abb. Bündner Handwerk 1. Terra Grischuna, Chur 1979. 108 S. OPp. **25.-**



Volk, Schwester M. Baptista. Baldegger Kochbuch. Sammlung erprobter Rezepte für die bürgerliche und feine Küche. Zweite Auflage. Mit Beiheft: Alphabetisches Register. Institut Baldegg 1946. 484 S. OKLdr. (Vorsätze leicht fleckig, Papier gebräunt) **48.-**



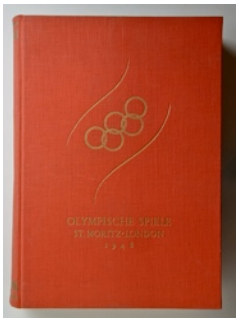
Weiss-Stauffacher, Heinrich und Bruhin, Rudolf. Mechanische Musikinstrumente und Musikautomaten. Beschreibender Katalog der Seewener Privatsammlung. Mit zahlreichen Abb. Selbstverlag, Seewen 1973. 247 S. OLn. mit OU. (OU mit Gebrauchsspuren) **38.-**



Wagner, Hugo. René Auberjonois. L'oeuvre peint - Das gemalte Werk. Catalogue des huiles, pastels et peintures sous verre. Mit zahlreichen Abbildungen. Text in deutsch und französisch. Editions du Verseau, Denges-Lausanne 1987. 609 S. OLn. mit OU. **48.-**



Wetli, Hugo. Kamerun. Mit zahlreichen Abbildungen und 3 Original-Lithos. Verlag der Wolfsbergdrucke, Zürich 1971. 152 S. OLn. (Papier und Einband gebräunt, mit leichtem Rauchgeschmack) **75.-**



Wagner, Julius. (Hrsg.) XIV. Olympiade. V. Olympische Winterspiele St.Moritz 1948. Die Olympischen Spiele London 1948. Erinnerungswerk. Mit zahlreichen schwarzweiss-Fotos. 2 Teile in einem Band. Hermes Verlag, Zürich 1949. 167 S. und 323 S. OLn. (Name auf Vorsatz) **120.-**



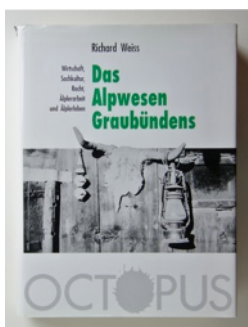
Wettstein, H. Die Strömungen des Festen, Flüssigen und Gasförmigen und ihre Bedeutung für Geologie, Astronomie, Klimatologie und Meteorologie. Mit 29 Holzschnitten und 25 Karten. J. Wurster, Zürich 1880. 406 Seiten. Originalhalbleder-Einband. (Einband leicht abgegriffen und mit kleiner Fehlstelle) **80.-**



Wanner, Kurt. Der Himmel schon südlich, die Luft aber frisch. Schriftsteller, Maler, Musiker und ihre Zeit in Graubünden 1800-1950. Mit zahlr. Abb. Verlag Bündner Monatsblatt 1993. 543 S. OPp. OU. **25.-**



Wicki, Otto. „Das waren noch Zeiten“. Von der Post an der Waldemme mit alten Ansichten. Mit zahlreichen Abb. Schöpfheim 1996. 512 S. OPp. **55.-**



Weiss, Richard. Das Alpwesen Graubündens. Wirtschaft, Sachkultur, Recht, Äplerarbeit und Äplerleben. Mit 57 Abb. und vielen Illustrationen. Reprint der Originalausgabe mit einer Einleitung von Jon Mathieu. Octopus, Chur 1992. 385 S. OLn. mit OU. (Einband leicht schmutzig, OU mit kleinem Riss) **40.-**



Winter, Paul. Schweizer Bahnen unter Fahnen. Die Geschichte des Militär-Eisenbahndienstes. Mit zahlreichen Abb. Minirex, Luzern 1988. 238 S. OPp. **75.-**



Winterstein, Christian.
Die Taler von Basel. Mit
zahlreichen Abb.
Schweizerischer
Bankverein, Numismati-
sche Abteilung, Basel 1983.
215 S. OLn. mit OU.

28.-



**Wörterbuch
Rätoromanisch.**
Langenscheidt.
Rätoromanisch-Deutsch.
Deutsch-Rätoromanisch.
Zürich 1989.

634 S. **38.-**



**Zängl, Wolfgang /
Hamberger, Sylvia.**
Gletscher im Treibhaus. Eine
fotografische Zeitreise in die
alpine Eiswelt. Mit
zahlreichen Abbildungen.
Tecklenborg Verlag, Steinfurt
2004. 271 S. OPp. mit OU.

38.-



Ziegler, Fr.
Geschichte der
Stadt Stein am
Rhein. Mit einer
Ansicht. Verlag
der Hurter'schen
Buchhandlung,
Schaffhausen
1862. 119 S.
Halbleinenband.

75.-

(Durchgehend stockfleckig)



„Verfluchter Kerl!“ Karl
Stauffer-Bern: Maler,
Radierer, Plastiker. Hrsg. von
Matthias Frehner, Brigitta
Vogler-Zimmerli. Mit
zahlreichen Abbildungen.
Kunstmuseum Bern, Verlag
Neue Zürcher Zeitung, Zürich
2007. 240 S. OLn. mit OU.

90.-